

**Drammen 3-11/8 2018**



**Bulletin nr. 3**

## Dagens innhold

Helness & Helness

Nye medlemmer i bridgefamilien

Våkent av Egil Homme

Smått og godt

Mellom bakkar og berg

Vi har vært innom nybegynnerfestivalen

Spill fra Festivalfunbriden

Tilstedeværende bridgejournalister

Tøff melding fulgt av innspill

Oppfordring fra en «formann»

Vi har hatt besøk i dag også

Kvangraven briljerer

Drammen, Drammenshallen og idretten



# Helness & Helness vinner igjen

Hva skal man si, annet enn at det begynner å bli en vane at Helness & Helness vinner store bridgeturneringer. Men denne gang var det altså ikke far og sønn, men mor og sønn. Etter en spennende avslutning stod Gunn Kari og Fredrik igjen som vinnere av Norgesmesterskapet Mix Par.



De hadde vært inne på bord 1 ved flere anledninger tidligere i mesterskapet, men mot slutten hadde Håkon Kippe og Maja Rom Anjer sittet fast ved BBO-bordet med tildels stor ledelse når det nærmet seg slutten.

Det holdt ikke helt inn, men 2.plassen berget de, foran Espen og Helen Erichsen som ble nr. 3.

Bilder fra premieutdelingen kommer ikke før i neste bulletin.

## Festivalens beste spill

Det vil bli delt ut premie for festivalens beste spill til spiller og journalist. Spillet må være publisert i bulletinen.



# Nye medlemmer i bridgefamilien

Av: Marianne Harding

Deltakere på Nybegynnertreffet er modige! De kjenner ingen, reiser til et nytt sted, vil spille mot dere i et spill de er nybegynnere. Norsk Bridgefestival er som et eneste stort slektstreff, og nybegynnerne blir som nyinggittede medlemmer av familien. Husk å ta godt vare på dem.

Årets Nybegynnertreff er den åttende i rekken. Det første målet med Nybegynnertreffet er at de nye spillerne skal få en god inngang til bridgefamilien. Som ny bridgespiller kan man oppleve at man ikke skjønner motpartens meldinger, at medspillere snakker over hodet på deg i forklaringene, og at man ikke vet hvordan man skal takle at motparten blander seg inn i meldingsforløpet.

Målet med Nybegynnertreffet er at deltakerne lærer nok bridge til at de vil trives med turneringsbridge. Vi lærer også om hva turneringsbridge, i klubb, krets eller på bridgefestivalen innebærer. Vi snakker om etikette og turneringslederens rolle.



Magdi Garas styrer turneringene med stø hånd.



Finn Brandsnes

De sosiale rammene er også viktig når vi skal integrere nye familiemedlemmer. De fleste bor på hyggelige Hotel Tollboden, der vi spiser lunsj og kveldsmat sammen. Og når bridgesesjonene blir lange er det godt med litt påfyll underveis. Tusen, tusen takk til Elisabeth Groseth som har bakt deilige kaker til oss som holder både motet og blodsukkeret oppe.

Finn Brandsnes har det faglige opplegget, og deltakerne kan nesten ikke få skrytt nok. Planen er at han skal være ansvarlig for Nybegynnertreffet neste år også, så inviter alle nye spillere i klubben med til festivalen neste år. Dette er en kjempesjanse.

I år har vi 7 bord på Nybegynnertreffet. På mandag ettermiddag deltar de alle i Åpen festivalhandikap. I teorien skal alle ha lik sjanse til å vinne en handikapturnering. Men deltakerne på Nybegynnertreffet har forhåpentligvis lært mye i løpet av disse to dagene, slik at de er blitt bedre enn handikapet dere skulle tilsi. Så pass på – i denne turneringen blir de farlige!



# Våkent av Egil Homme

Av: Nils Kvangraven

Egil og Marianne Homme har i en årrekke vært dominerende i norsk mix-bridge. To lag-titler og flere pallplasseringer enn de fleste andre har det blitt.



Marianne og Egil

På dette spillet fra NM Mix par var Egil våken i spilleføringen :

♠ 9 6  
♥ E K 10 9 7  
♦ 8 7  
♣ K D 9 3

♠ K D 8 5 4  
♥ D kn 8  
♦ Kn 2  
♣ 8 6 4

♠ E kn  
♥ 6 5 3 2  
♦ D 6 4 3  
♣ Kn 10 5

♠ 10 7 3 2  
♥ 4  
♦ E K 10 9 5  
♣ E 7 2

	M Homme		E Homme	
Vest	Nord	Øst	Syd	
	1 ♥	P	1 ♠	
P	2 ♣	P	3 NT	
P	P	P		

Som vi ser av meldingen tok Egil seg litt ut da han hoppet til utgang. Men 3 NT kan være en god taktikk, det er ikke alltid så lett å spille motspill. Spm vi ser av kortene står kontrakten alltid i 9 stikk på grunn av blokkering i spar.

Men Vest kunne ikke se kortene på baksiden, her var det meldt tre farger så da valgte Vest å spille ut den fjerde. Ruter knekt i utspill fra Vest var ikke blink, men det var likevel ikke rett fram for Egil på grunn av litt trange overganger.

Han løste det fint ved å LASJERE utspillet. Øst la selvsagt styrke på utspillet, og Vest fortsatte i ruter slik Egil hadde håpet på. Nå kunne han i ro og mak hente sine fire stikk i ruter, fire i kløver og to i hjerter for 10 og deilige 430 inn. Det ga selvsagt nesten alle poengene.

# Smått og godt

Av: Marianne Harding

Parturnering er for feinschmeckeren – der detaljene teller, og små nyanser gjør store forskjeller. Maja Rom Anjer og Håkon Kippe hadde her et nydelig motspill mot den beskjedne kontrakten 1 spar.



Nord spilte naturlig ut kløver ess som spillefører stjal. Nedrebø var nå nede på bare 4-kort trumf, og satset på å bygge nok trumfstikk til å greie kontrakten. Ruter til esset, og nye kløver til stjeling på hånden. Ruter konge felte damen, og ruter knekt måtte Anjer stjele.

Hjerterskiftet prøvde spillefører damen på, og Kippe vant med esset og fortsatte i hjerter til spilleførers ess.

Nedrebø gjorde sitt beste for å utnytte trumfen i bordet ved å spille stående ruter og sake bordets siste hjerter. I sluttposen trenger spillefører bare to stikk for å sikre seg scoren og pluss på spillet.



Anjer plukket nå bort bordets siste spar med spar ess, tok for sin stående hjerter, og spilte mer hjerter. Sjur satt i saksa når motspillerne kuttet opp spilleførers trumf.

En beit ga 53 plusspoeng til N/S.



# Mellom bakkar og berg

Av Knut Kjærnsrød



Årets bridgefestival startet ikke utmed havet, men tvert imot i Drammens innland, nærmere bestemt på golfbanen i Skoger. Etter innføring av handikap i bridge hadde NBF funnet tiden moden for å gjenoppta spesialgrenen golfbridge. 20 av oss hadde tatt imot utfordringen, og en utfordring ble det.

Jeg hadde hørt en god del om Drammen golfbanes spesielle topografi, men det var nok enda et hakk opp i «det virkelige livet». Banen var imidlertid morsom, og det var neppe landskapet som gjorde at jeg spilte som «et lass ved». Jeg traff omtrent ikke ballen på de første hullene, men hyggelig makker og ditto medspillere gjorde at det tross alt ble en positiv opplevelse.

Traff ballen gjorde imidlertid Sverre Johnsen og Leif Erik Stabell til de grader, og de tok en overlegen ledelse foran Christian Randulf Bull – Kay Strand og Roger Olafsen – Bernt Ivar Amundsen.

I de påfølgende 27 bridgepill i Drammens-hallen var det kun kampen om sølv og bronse som var interessant, og den kampen avgjorde Bjørn Morten Halbjørhus og Olav Syversbråten til sin fordel foran Atle Hjort Larsen og Olve Gravråk. Sverre og Leif Erik endte på formidable 81,5 % og hadde dermed både Atlanter- og Stillehavet mellom seg og konkurrentene.

Jeg og min forståelsesfulle og hyggelige makker Sigmund Bakke gjorde det betydelig bedre med kort på grønne bord enn med hvite baller på brunt gress, og dette spillet syntes jeg var litt morsomt:

20	T95
Vest	Q92
Alle	976
	K942
QJ632	84
K	T87654
A2	QT53
AQ873	5
	AK7
	AJ3
	KJ84
	JT6

Meldingene gikk:

V	N	Ø	S
1 sp	pass	pass	1 NT
2 kl	pass	2 sp	pass rundt

Utspillet var en hjerter til esset, og Syd tok for ess, konge i spar før han spilte mer hjerter som jeg stjal. Spar dame rensset trumfen hos N-S, og en liten kløver ble vunnet av Syds sekser. En tredje hjerter stjal jeg med min siste trumf og spilte kløver ess og mer kløver i håp om å finne kongen tredje i Syd.

Slik satt det ikke, men da Nord fulgte med kløver ni, ble Syd innspilt på knekten og måtte vri ruter slik at jeg kom inn på bordet og fikk kastet begge mine gjenværende kløvere på hjerter. Nord må ta i bruk krokodille-coupet og stikke med kongen for å bete.

Etter litt feiltelling av stikk ble det likevel notert en bet, så sløvheten min fikk sin pris.



Knut Kjærnsrød (i midten) med med- og motspillere etter endt golfbridge.

# Vi har vært innom Nybegynnertreffet

Etter formiddagens undervisningssesjon kom nybegynnertreffet til Drammenshallen og vi nærmest kastet oss over det. Med stor iver spiltes det rundt bordet. Lærerne (Marianne og Finn) må være kjempegode for her holdt alle kortene sine perfekt og så ut som disiplinerte spillere av ypperste klasse.

Etter at spill 22 var spilt på alle bordene repeterte Finn litt om meldeforløpet og gikk nøye gjennom dobbelfinesse. Selv en ugarvet bridgespiller fikk et godt glimt av «lyset» ved å følge nøye med på den gjennomgangen.



Etter snutten med undervisning knyttet til spill 22 kastet jeg meg over en av deltakerne på nybegynnertreffet. En Trivelig herre fra Lillehammer BK med navn Jonas Øglænd (som presiserer at han nok nesten er Sandefjording om sommeren).



Jonas er egentlig ingen nybegynner – heller ikke på nybegynnertreffet. Han og hans kone har spilt i snart to år og han er her på nybegynnertreffet for annen gang. Han nevner i forbifarten at nettopp navnet «nybegynnertreff» skremmer noen fra å være med. Nivået her er godt, mener Jonas – og roser miljøet opp i skyene. «Her er det skikkelig inkluderende miljø» kan han fortelle og sier videre at han er her for å få en boost, noe han synes treffet gir. Hjemme spiller han med sin kone og kan ikke få fullrost hvor flott det er å ha en felles hobby, som man bedrive og samtale/diskutere også. Intervjueren sender i sitt stille en tanke til de spillene hun har spilt med sin mann og sender Jonas et smil.



Egentlig dro ikke Jonas fra vakre Sandefjord med lett hjerte i det fantastiske været – men etter halvannen dag på treffet synes han at han har fått «ny pust».

Før han slippes tilbake til spillebordet hvor makker venter tålmodig ønsker han at vi forteller alle at det er ikke noe å være redd for å melde seg på nybegynnertreff selv om man har spilt en stund, det er mye å lære og utlært blir man aldri. Som avslutning sender han en oppfordring til alle klubber om å spille handicap-turneringer. For som han sier «det er ikke morsomt å ligge nest nederst på resultatlisten år etter år». Jeg nikker bifallende og unnlater å fortelle at jeg har testet sisteplassen like ofte som nest siste plassen.

## Vår eminente journalist i arbeid



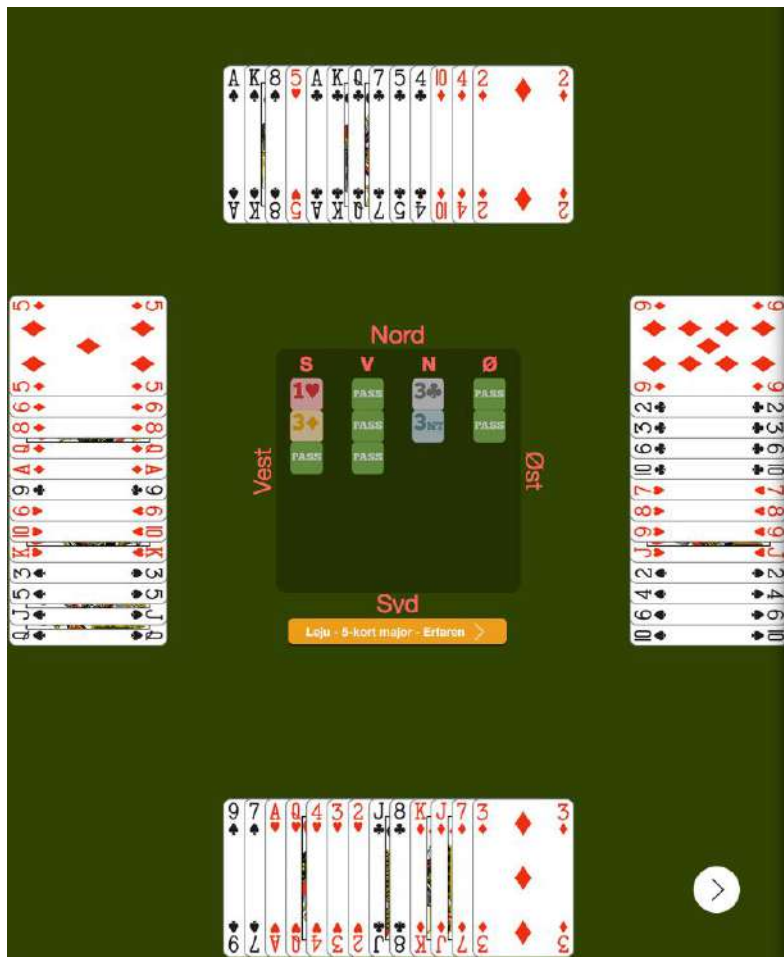
# Frå Festivalfunbridgen

Av: Leif Juvik

Spill 7

Giver : Syd

Sone : Alle



Her er et interessant spel frå festivalfunbridgen søndag 5. august.

Eg valde å opna 1 hjarter på den gode hjarterfargen i syd. Roboten i nord hoppa då til 3 kløver for å visa ei god hand med kløver. Etter 3 ruter frå meg blei kontrakten 3 NT på nord si hand.

Dessverre for meg fann roboten i aust det gode spar-utspelet. 6 kløverstikk, to sparstikk og eit hjarterstikk er alt som er av «sikre» stikk enno. Eg stakk utspelet med esset og spelte direkte ruter mot bordet. Den gjekk via 9-en i aust til knekt og dame. Inne på ruter dame held roboten fram spar-angrepet, og ti-en i aust vann tredje stikk. Ny spar kom derifrå (kasta hjarter i bordet) og kongen på handa vann stikket.

Framleis hadde eg kun ni aikre stikk (forutsatt at kløveren gjev 6 stikk), og faren er jo at om eg held fram å godspela ruter er eg beit om ruter ess sit saman med femkorts spar. Det hadde eg lite lyst til å ta sjansen på så eg valde heller å gå for dei sikre ni og evt få eit tiande på skvis.



På fjerde kløverrunde valgte imidlertid roboten i vest å kasta den siste sparen sin, så då valde eg å bytta fot igjen og godspela eit ruterstikk. To runder kløver til gav denne sluttstillinga:

—	5	—	6	—
—	T4	—	J9	—
—	—	—	—	—
KT	—	—	—	—
A	—	—	—	—
—	—	—	—	—
—	A	—	—	—
—	K7	—	—	—
—	—	—	—	—

Liten ruter til konge og ess og to raude stikk til meg til slutt.

Toppen på spelet i halv tolv-tida søndag føremiddag hadde imidlertid Svein Erik Dahl som fikk 11 stikk i same kontrakt. Han valde å passa i opning og fekk kontrakten på motsett hand og ikkje sparutspel, så det blei ei anna spel på hans bord.

## Tilstedeværende bridgejournalister



Holder mini-årsmøte i Norske Bridgepresse.



# Tøff melding fulgt av innspill

Av: Nils Kvangraven

Første sesjon av årets NM Mix par var en fin seilas for meg og makker. Drøyt 60% score forteller at de fleste variantene falt på vår side.

Dette spillet var et slikt spill. Jeg tok en kalkulert risiko i meldingene, og et, etter hvert opplagt, innspill ga et nødvendig overstikk.

Giver V, Ø/V i sonen :

	♠ E K 4 3	
	♥ E D 10 9 6	
	♦ 9 2	
	♣ 10 2	
♠ D kn 8 6		♠ 7 5 2
♥ K 4		♥ 7 2
♦ 6		♦ E D kn 10 5 4 3
♣ K 9 8 7 6 5		♣ Kn
	♠ 10 9	
	♥ Kn 8 5 3	
	♦ K 8 7	
	♣ E D 4 3	

Skattum	Ingebrigtsen	Austlid	Kvangraven
Vest	Nord	Øst	Syd
P	1 ♥	3 ♦	3 NT
P	P	P	

Da Øst hoppet innpå med 3 ruter, fikk jeg en vanskelig melding. Nå får jeg ikke lenger vist invitt, jeg må enten melde utgang eller ta det forsiktig med 3 hjerter.

Det dukket også opp et tredje alternativ, hvis det kunne lure en stjeling til motspillet i ruter var kanskje grand et alternativ?

Jeg testet draget og la kontrakten i 3 NT.

Som vi ser står det 10 stikk i hjerter hvis motspillet får med seg den omtalte stjelingen, men det ender vel fort opp med 11 stikk.

I grand var det derimot ikke mer enn 9 stikk, altså måtte det litt jobbing til.

Spar dame i utspill vant jeg med kongen. For å nå hjem på hånden spilte jeg ruter fra blindemann, Øst fulgte med 10'eren og kongen vant stikket. Hjerter 8 fikk nå seile før ny hjerter gikk til konge og ess.

Det var nå innspillet begynte å blinke mot Vest. Han hadde fordelingen x-2-1-x. For å få til innspillet måtte jeg unngå at Øst kommer inn på en liten spar, derfor fulgte jeg opp med hjerter til knekten Så kom spar 10 fra hånden! Øst la selvsagt i knekten som jeg lot han beholde for.

Ny spar stakk jeg med esset og så fulgte hjerteren til bunns.

Posisjonen var nå denne :

	♠ 4	
	♥ -	
	♦ 9	
	♣ 10 2	
♠ 8		♠ -
♥ -		♥ -
♦ -		♦ E D kn
♣ K 9 8		♣ Kn
	♠ -	
	♥ -	
	♦ 8	
	♣ E D 4	

Spar 4 ble spilt fra Nord, og Vest kommer inn på åtterten. Men nå måtte han spille en liten kløver fra kongen slik at jeg fikk for E-D og kunne notere 10 stikk.

Det var akkurat nok til å hente en liten pluss på spillet, 9 stikk ville gitt minus.



Nils studerte kortene og tok noen gode valg!

# Oppfordring fra en «formann»

Jada, vi har ikke begrepet «formann» mer, men på en bridgeblogg dukker nå jeg opp som det, særlig når det er et klønete spill som presenteres (men snilt omtalt, nesten så jeg ikke ser bommerten).

Imidlertid skrives disse linjene for noe langt viktigere.

REKRUTTERING, kunne nesten satt det tre ganger etter hverandre – men det trikset er brukt opp. Imidlertid er det viktig å tenke rekruttering hele tiden, for uten dør jo en av yndlingsaktivitetene våre bort.

Nå er jeg så heldig at jeg leder en bridgeklubb som er i en krets som sender en junior til VM i Kina. Stort bedre eksempel på rekruttering kan en vel ikke finne. Derfor har min klubb, altså Horten BH, gitt kr. 10,- per medlem til juniorene.

Oppfordringen sendes hermed ut til det ganske land – resten av klubbene i kretsen har allerede fått den. Gjør det samme. Juniorene trenger støtte både til VM i Kina (nei, det er ikke for sent å sende dem støtte) og juniorfondet trenger påfyll.

Det er også mulig å kjøpe buttons til støtte for juniorene – Eli Ann selger dem 1 stk kr. 50, og for en hundrings får du tre. Løp og kjøp.

Hilsen Elisabeth Groseth

En ny generasjon bridgespillere

## STØTT JUNIORENE

button = 50 kr

button = 100 kr

VIPPS: 11161

Mer: JUNIOR

INNTÆKTENE AV SALGET GÅR TIL Å STØTTE U21-LAGETS REISE TIL JR VM I KINA, OG TIL JUNIORFONDET SOM STØTTER ALLE JUNIORER SOM SATSER PÅ BRIDGE – SPILLERE, ADMINISTRATORER ELLER REKRUTTERING.

Buttons: "A Girts & BEST Friend", "Stikkmaskin", "BRIDGE or shall we live?", "Gullvinnere i jr EM (og støtte juniorfondet)", "U21: Arne Ognste Devik, Erlend BK, Carl Otto Curran, Ole Erik, Søren Søren Hegeby, Holmestrand BK, Markus Lund, Håvard BK"



# Vi har hatt besøk i dag også

Men denne gangen er det av det særs hyggelige slaget (og ikke tyver som i går). Klokken 10 dukket Journalist Svein H Torgersen fra Drammens Tidende opp. Dette viste seg å være en journalist av ypperste klasse, fullspekket med både humor og godt humør. Imidlertid kunne han lite eller ingenting om spillet bridge da han ankom Drammenshallen. Det medførte at mottakelseskomiteen (meg) fikk en sjelden anledning til å føle meg velinformert om bridge.

Mens vi innledningsvis pratet løst og fast om festivalen og spillet – kunne han fortelle at han ble litt overrasket over hvor stort dette var. Lett spøkefullt sa han at han trodde det kom til å være tre-fire bord i et hjørne av denne store hallen. Det kunne virke som om han ble litt imponert da han fikk vite omfanget av dette. «litt som landsskytterstevnet» kommenterte han, og de som kjenner til det vil vel anslå at det var ikke langt unna blink (kanskje færre tilskuere – hvor er publikum?).

Heldigvis trådte Festivalgeneral Svein-Jarle og generalsekretær Allan til på dette tidspunktet og kunne krydre både med tall og fakta + solide bridgekunnskaper.

Et ektepar fra Konnerud BK, hvor den ene spiller i NM mix og den andre er deltaker på nybegynnerfestivalen ble den lokale vinklingen som flinke journalister jakter på.

Til og med det faktum at bord en er på BBO og kan følges verden over var en nyhet som vi «innsidere» nærmest tar som selvsagt.

Underveis ble jeg spurt om jeg trodde noen leste bridgespaltene i avisene mer. Av erfaring både fra hjemmebane og ved å kikke på ulike bridgedeltakere kunne jeg svare at de lå foran både nyheter og dødsannonser når en bridgespiller blir seg gjennom en ukjent avis. Journalister spør noen rare spørsmål av og til!

Etter å ha takket av den hyggelige journalisten, med en lynbridge-kortstokk i hånden kunne en gjøre seg noen tanker:

Dere, vi må fortelle alle om oss, hva bridge er og hvor stort det egentlig er – ta en prat med din lokale avis når du kommer hjem, Kanskje de også trenger litt oppdatering.



# Kvangraven briljerer

Det nest siste spillet i NM Mix par ga kortene og motstanderne Nils Kvangraven en mulighet til å briljere:

89	986
Nord	8
Ø-V	A764
	KT543
K432	A7
A653	Q9742
KQ3	J2
97	J862
	QJT5
	KJT
	T985
	AQ

Meldingene gikk:

		Nils	
V	N	Ø	S
	p	P	1 ru
X	2 ru	2 hj	p
p	3 ru	3 hj	p
p	p		

Utspillet var ruter 10, liten i bordet og esset i Nord, som fortsatte med kløver 3 til damen, og Syd tar også med seg kløver ess før han spiller spar dame som går til esset i Øst.

Nå følger spar til kongen og spar til stjeling, så en liten kløver fra Nils.

Nå kan syd gå opp på hjerter 10 og sikre seg to hjerterstikk, men kastet i stedet uforsiktig en ruter. Så følger to ruterstikk, og vi har denne posisjonen:

	-	
	8	
	7	
	K 10	
4		-
E 6 5		Q 9 7 4
-		-
-		-
	Q	
	K J 10	
	-	
	-	

Spar 4 stjeles i Nord og overstjeles i Øst, Syd må følge farve. Så liten hjerter til 10'eren som får beholde sticket, og Syd må spille opp i Kvangravens kombinerte saks. 9 stikk som eneste i salen!

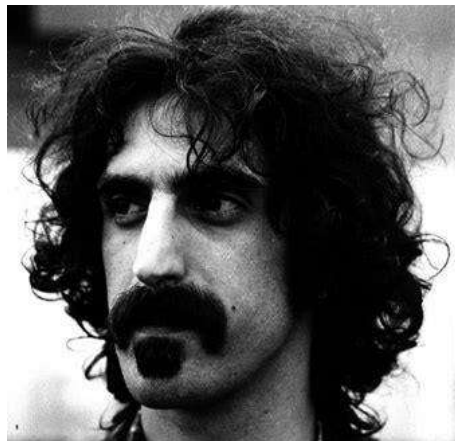


# Drammen, Drammenshallen og idretten

Akkurat nå om dagen er det tankesporten som preger Drammenshallen. Men denne hallen har rommet så mye.

Hallen som er «vårt hjem» nå noen dager har opplevd mer enn de fleste haller i Norge. Hallen ble innviet i 1977, og for oss som har føttene plassert på jorden første gang i forrige årtusen står den som et ikon – når det gjelder konserter. La oss raskt se litt på listen, særlig over utenlandske artister:

Boney M, Supertramp, Jethro Tull, 10 CC, Frank Zappa, Bob Marley, Eric Clapton, Kiss, Paul Simon, Thin Lizzy, Manfred Mann's Earth band, Status Quo, Bruce Springsteen, Stevie Wonder, Barclay James Harvest, Dire Straits, Bob Dylan, Santana, Joan Armatrading, Styx, ELO, Queen, Elton John, Diana Ross, Mike Oldfield, Neil Young, Cliff Richard, Dionne Warwick, Iron Maiden, Black Sabbath, Meat Loaf, ZZ top, Johnny Cash, The Clash, U2, Dire Straits, Sting, AC/DC, Bryan Adams og Georg Michael (mange nevnt og noen glemt).



De som ikke har hørt om noen av de nevnte artistene gjetter jeg på at enten er deltakere i junior NM eller utelukkende hører på klassisk, eller Jazz.

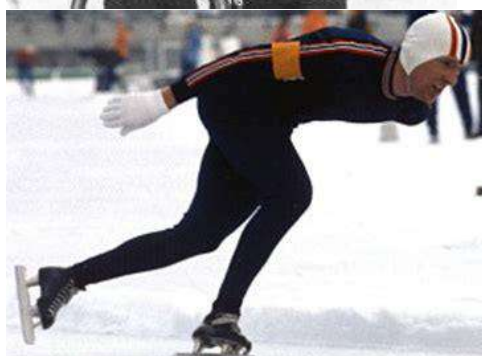
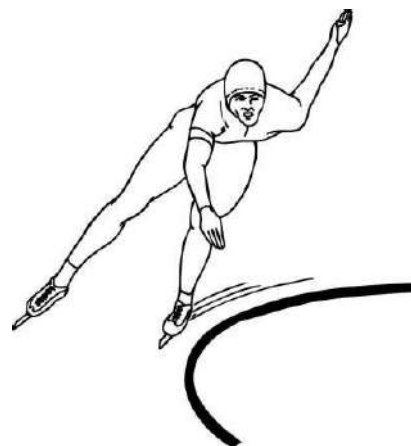
Og så over til sporten. Selv om vi er i en hall som er hjemmebanen til DHK, Drammen håndballklubb), så er det vintersporten jeg her skal kaste meg over. Drammenserne har en solid fangst av OL medaljer, muligens flere enn det som er kjent for de fleste. 11 er det magiske medaljetallet.

Det hele startet i det aller første vinter OL, i 1924 avholdt i Chamonix i Frankrike. Der tok Thorleif Haug tre gullmedaljer (18 km, 5 mil og kombinert). Idrettsutøverne den gang var ofte fullt arbeidende, så også Torleif Haug, han arbeidet

Nestemann er skøyteløperen Charles Mathiesen, han tok OL gull i 1936 på 1500 meteren. Han var på pallen i ni ulike VM, og deltok også i mange EM og VM uten å nå helt til topps. Han ble ofte kalt "den evige toer".

Dette var bare starten på en strålende skøyeseier for Drammensere. Neste OL medalje kom også i 1936, da på 500 meteren med sølv til Georg Krog. Deretter gikk det en del år før det neste drysset med OL medaljer traff festivalbyen. Nestemann ut var nemlig Sten Stensen. 32 år etter de forrige OL-medaljene kom han hjem med to bronsemedaljer fra hhv 5000 og 10000 i Sapporo. Fire år etter dette toppet han det med OL-gullet på 5000 meteren fra Innsbruck.

Deretter skulle det gå noen år før en drammenser igjen tok OL-medalje, men da ble det også litt av en fangst. Johan Olav Koss tok hele tre gull på Lillehammer – 1500, 5000 og 10000 vant han.



Da den hyggelige betjeningen i kafeteriaen spurte hva jeg holdt på med siden jeg ikke spilte, måtte jeg fortelle at jeg skulle skrive om idretten og Drammen. Det kom da umiddelbart krav om ikke å glemme Martin Ødegård. Stor honnør til den innsatsen den gjengen gjør, derfor er Martin med, også med bilde 😊

Og i morgen skal vi presentere landets eldste bryggeri.